

Madrid 1^o Set 1822.

Muyto. Excmo. Sr. D. Pedro Saldaña

Señor querido y distinguido
amigo: Hoy recibí su carta y
me alegró la comedia que se
dice, de su pluma, como todo lo
que sale de su pluma. Me
me agrada que el papel de D.
Sotelo esté tan subyugado en la
obra como lo está en el teatro
de este año y el de 94 al 95 será
probablemente los últimos en

Madrid de mi carrera artística
y he decidido no tomar ningún
papel que no tenga verdadera im-
portancia en la obra (no en el
tamaño sino en la calidad) por
mis cuantos trabajos aprenden de
memoria, y no se junte malen-
tente por lo que mis pequeños
de el autor, quedan interpretados
por artistas de la compañía, que
como Vd. sabe pronto que sea
la más completa de España

Conserveos buenos y escriba
su apretado de mano de su
amigo y admirador

Carlos Menis

En este momento que son las
12 me anuncia la víspera del día
Tristemente que me he entera en
propio nombre a escribir