



estimarla; rogándole que, si  
no le es posible concederme  
esto, me facilite, un día antes  
del estreno, algunas escenas,  
q̄ saldrán en la propia no-  
che: ó un capítulo de La loca  
de la casa.

Díra V. que estoy muy p̄sco-  
fiendo. Créame que solo me  
permite serlo por el interés  
y el cariño que hacia las obras,  
el que considero como maestro  
primer novelista, he tenido  
siempre.

Congracias anticipadas, me  
repito muy afecto amigo y as.  
Ebon.

Napoli Altamira

4 Enero 93

Si D. Benito Perez Galdos.

Mi distinguido amigo: Hago-  
me la ilusión, grata, de que se acuer-  
da V. de mí, aunque fué breve el rato  
en que hablamos, allá cuando el es-  
treno de Realidad, sin que luego,  
aunque fuí en persona á llevarle  
á V. mis dos artículos críticos,  
fuiese el gusto de verle nuevamen-  
te.

En todo caso, creo que bastará  
este recuerdo p̄ asegurarle á V.  
de que soy uno de sus más fervien-  
tes admiradores entre los que,

en revistas y periódicos, hacen  
críticas: y con ello, espero que  
acojirá V. favorablemente la  
petición que me permito hacer.

Se reduce ésta al autógrafo  
de una página, de las más  
salientes, o la que V. quiera,  
de Gerona o de La loca  
de la casa (la que antes  
se represente), p<sup>a</sup> fotogra-  
barla y publicar el foto-  
grabado en la primera plana  
de La Justicia. Acabo

de encargarme de la dirección  
de este periódico y deseo hacer  
de él lo que no es ninguno  
otro de los españoles: una  
revista en pequeño, donde  
se dé acogida amplia al  
movimiento literario. Para  
ello cuento con Menéndez,  
Pelayo, Mas, Palacio Valdés,  
Emilia Pardo y otros amigos.  
Quiera V. unir su nombre  
a ellos, favoreciéndome con  
el autógrafo que pido?

Mucho se lo