

joindre, ci-inclus, le timbre
de retour et je suis heureux
de vous remercier, en terminant,
tous mes sentiments de
vive admiration.

M. LaMole de Camargo.

Paseo de Gracia 130 = 3^o 2^a
Barcelona

Barcelona 1^{er} Février 1961.
Don Don Benito Perez Galdos.
en Madrid.

Monsieur,

Tout en joignant mes modestes féli-
citations aux innombrables louanges que
vous vaut en ce moment l'admirable
chef-d'œuvre "Electra", lequel vient
s'ajouter à tant d'autres dus à votre
immortel génie, je me permets de venir
vous demander si la traduction en est
libre, ou bien s'il vous serait agréa-
ble de la présenter, vous-même, traduite
en français, sur une scène de Paris ou
votre nom occupe déjà, un si haut
rang dans le monde des lettres; auquel
cas je me mettrais à votre dispo.

selon quelles que soient les
conditions qu'il vous plairait de
m'indiquer.

Habitant l'Espagne depuis plus
de 20 ans à la suite d'alliances
de famille, je possède, à égal
degré, les deux idiomes; et, s'il vous en
faut une garantie matérielle, je
puis, sans difficulté, vous la faire don-
ner par l'Éditeur-Imprimeur
"Sarrat e hijo, Calle de Mallorca
294 Barcelone" pour lequel je
traduis un ouvrage très important
au point de vue de ses auteurs:
douze personnages éminents de Mexico
parmi lesquels Don Justo Sierra,
qui figure dernièrement comme
délégué de son pays au Congrès
hispano-américain. Cet ouvrage

de très longue haleine, intitulé:
"Le Mexique; Son évolution sociale".
S'imprime ici depuis plus d'un
an en français et en espagnol, et
sa publication durera un an encore.

Quant à mon genre de
rédaction, il vous serait facile, au
cas échéant, d'en juger vous-même
par une épreuve que vous me
soumettriez au préalable, outre
que je pourrais, au besoin, vous
faire adresser une attestation
de quelque homme de lettres français
entre autres d'un ami "Correspondant
de l'Institut" et connu pour son
savoir littéraire.

Dans l'espoir que vous
daignerez me répondre, je me
permets, Monsieur, de