

Pro. D. Benito Galvis,
Santander.

Mi muy querido Sr. Benito,

Recibiré con gusto y con
correspondientes aplausos el cuadro de
acto 2º.

No he hecho un estudio de
tu vida y de tu vida.
me he parecido el cuadro de
me, muy pronto y muy teatral.

Comprende en todo lo que me
deja de la parte. No puedo
que tardas en escena, está tan
quilo. Me hebia de marcar
el resto los corrosivos en la
de teatrales si podía ser

escena, y así me las pon-
drá. Nunca pensé en ellos.
No puedo hacer más de Benito,
to, que un pleo tarde y noche
en la obra, y cada vez es más
ahora, con una fe' cada día.
Hace mucho tiempo que he
vivido no debe tan pacifica-
te como antes. ¿Sueñe era'?

Del ver a principios de Agosto
me veo en la precisión (y de
precisión por que me obligo a
me obligar a ellos) de tener que
aceptar la plenitud de mis
estados de cincuenta y cinco
ve a abril de la plenitud. Marcial
Estoy muy atarado Sr. Benito,
y ahora me voy a ir para

las trampas

¡Lui en trasto! He esperas
la carta con mi volander par
tasia a allé, donde debi es-
tar siempre y tercius de
le recuer una prosaica. Per-
diere.

No se recolaste en escribir.

Te lo hare yo.

Salida a su familia, y
sobre lo nuevo que le aduira
su buen curso
P. L. L. L. L.

Antonio de Juan

Julio - 20